FAITH THE PROJECT

RAPPORT D'ACTIVITE & DE GESTION 2017

SOMMAIRE

EDITORIAL 4

UNE NAISSANCE, FAITH THE PROJECT 5

FAITH THE PROJECT EN UNE PAGE 6

L'ACTIVITÉ EN 2017 7

L'ENVIRONNEMENT EN 2017 10

RÉSULTATS FINANCIERS 11

PERSPECTIVES 14

VIE ASSOCIATIVE 15

FICHE JURIDIQUE 16

EDITORIAL

Avant même que vous n'ouvriez les yeux pour la première fois, le foie de votre mère vous protège en fabriquant les globules rouges et blancs nécessaires au développement du foetus. Il dégrade votre cholestérol, métabolise glucides et lipides, emmagasine vitamines, fer et cuivre entre autres 300 fonctions vitales.
Il détruit tous les excès de notre vie quotidienne, de la gueule de bois aux tartiflettes.

Le mot foie vient du latin *ficus*, la figue. En effet la pratique du gavage des oies et des canards était répandue dès l'antiquité; on leur donnait des figues et le foie gras est devenu foie. Début étymologique intéressant pour un organe dont le nom consacre l'excès.

En 2017, nous aurons frôlé l'ictère mais notre foi a permis la création de cet organe FAITH THE PROJECT qui porte en lui les fonctions vitales permettant de détruire les toxines de l'incompréhension et des préjugés.

Je salue et remercie chaleureusement les membres et les bénévoles de l'association, du comité scientifique et les personnes rencontrées le long des routes de la soie. Votre soutien à cette cause commune est essentielle et nous permet de regarder l'avenir sans avoir les foies.

Frédéric Daudon, président de l'association.

FAITH THE PROJECT est un nouvel acteur dans le paysage associatif français avec des éléments différentiants :

1.Une association laïque, basée à Paris

2.Un positionnement inoccupé : une approche documentaire et éducative 2.0, basée sur un réseau de scientifiques national et international

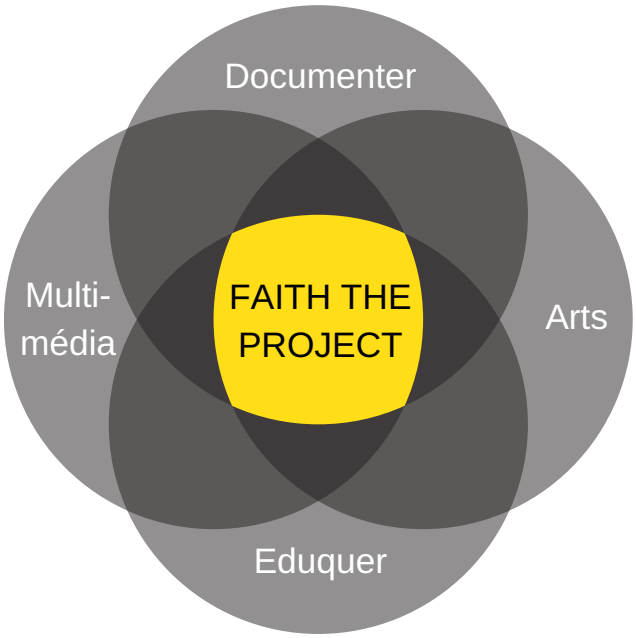
3.Une volonté de partenariat avec les associations et acteurs existants

4.Des actions sur le terrain, ciblées et qui privilégient l'éducation via l'art

5.Un regard unique et expérimenté des deux co-fondateurs et du conseil scientifique et artistique

FAITH THE PROJECT

2017, une année de naissance marquée par une quasi-stabilité des subventions et des perspectives d'avenir à court terme assurées.



>4 000€

DE RÉSULTAT COURANT EN 2017

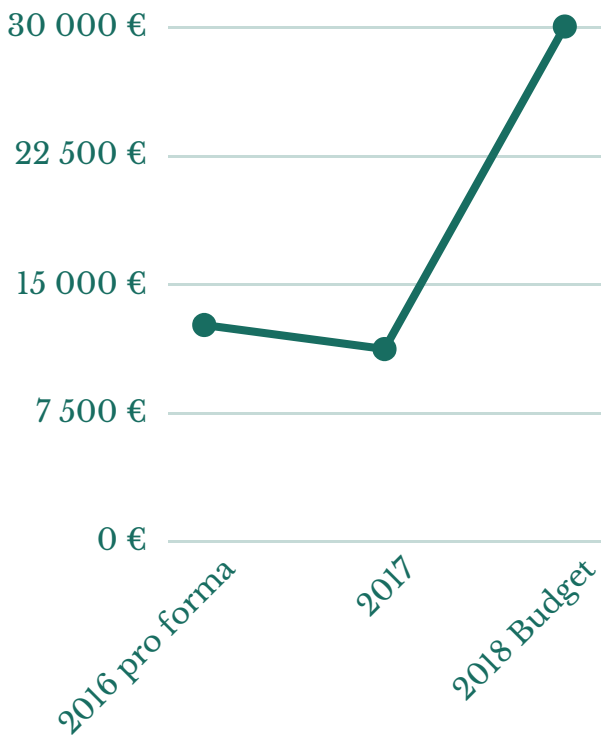
Le conseil d'administration les propose de les affecter en totalité au cycle-exposition Mosaïque de Soi(e).

36 500€

DE CONTRIBUTIONS EN 2017

Equivalent en numéraire des heures de bénévolat et des dons en nature

SUBVENTIONS & AUTRES PRODUITS



UNE NAISSANCE

L'association FAITH THE PROJECT

2015

Tout semblait éloigner ces deux amis du fait religieux.
Trentenaires parmi d'autres en quête de sens après des études universitaires et des premiers emplois qui ne satisfaisaient pas leurs attentes.
Face à une montée des discours racistes, de la haine et des amalgames, germait en eux un ras le bol retentissant.

Attachés aux valeurs universelles de paix, de tolérance, de liberté d'expression et d'ouverture de nos horizons éducatifs et culturels, ils décident de s'engager pour essayer de changer les choses à une petite échelle.

Nabila continue ses actions dans le secteur associatif culturel et solidaire. Frédéric décide de larguer les amarres et de devenir photographe professionnel pour témoigner de ce qui nous entoure.
Un soir réunis avec d'autres amis, ils évoquent l'épopée de la Croisière Jaune. Ils rient, rêveurs, en songeant à ces routes fantasmagoriques. Quand surgit dans la conversation, une interrogation : "Existe-t-il des juifs chinois ?"

La question attise leur curiosité, une recherche sur internet, un article après l'autre, ils découvrent l'histoire des religions et leur propagation.
Le projet se dessine pour le photographe, braquer l'objectif sur ces routes et ces religions.

2015, c'est aussi l'année où Paris, Copenhague, Tunis, Sousse, Saint-Quentin-Fallavier, Bangkok, Ankara, Beyrouth, Bamako, San Bernardino et bien d'autres villes pleurent les victimes d'actes d'une violence extrême au nom d'une religion.
Les religions seraient-elles coupables de cette barbarie ?

Eté 2015, île de Chios. Des réfugiés Syriens et Afghans attendent un hypothétique ferry. Comme tant d'autres avant eux, ils migrent vers un meilleur monde. Loin des violences, surtout. Les deux amis se décident. Ils partiront ensemble tirer le fil d'Ariane d'Istanbul à Xi'an pour étudier ce qui reste de ces routes de la soie et des migrations qui ont façonné cette mosaïque de peuples et de traditions.

Pour préparer au mieux cette initiative documentaire, ils travaillent avec des chercheurs et des universitaires du monde entier. Nabila prend la casquette d'observatrice investigatrice, apprentie photographe pendant ces congés et son temps libre.

Pendant 6 mois en 2016 et en 2017 et avec uniquement leurs économies, ils traversent la Turquie, l'Iran, le Tadjikistan, l'Ouzbékistan et le Kirghizistan.

Sur leur route ils rencontrent des femmes et des hommes qui, enthousiasmés par le projet, leur ouvrent églises, mosquées, synagogues, temples, monastères, pour parler de leur spiritualité, de la façon dont ils conçoivent le monde et de ce qui les entoure.

Après les deux étapes de 2016, Nabila Laajail et Frédéric Daudon ont souhaité pérenniser leur action et ses objectifs dans un cadre légal bien défini. Juste avant de partir pour cette troisième étape en Chine, ils ont décidé de créer une association. Elle reprend le nom du projet documentaire entrepris entre 2015 et 2017 : FAITH THE PROJECT. Un nom anglais car l'association se veut internationale.

A travers ses membres et observateurs de cette diversité, l'association souhaite transmettre une meilleure connaissance de l'autre au plus grand nombre pour favoriser le respect mutuel. C'est aussi un appel pour protéger ce patrimoine matériel et immatériel de l'humanité.

L'ACTIVITÉ

En 2017

ORGANES DE L'ASSOCIATION

BUREAU / CONSEIL D'ADMINISTRATION

Le 24 janvier 2017, l'association réunie en Assemblée Générale Constitutive a élu comme Président, Mr Frédéric Daudon et comme Trésorière, Mme Nabila Laajail pour 2 ans. L'association a été officiellement déclarée le 6 février 2017 et a fait l'objet d'une déclaration au journal officiel publiée le 18 février 2017.

Le Conseil d'Administration et le Bureau sont au 31/12/2017 composés du Président et de la Trésorière. Les postes vacants sont ceux de Secrétaire Général(e) et les postes de Vice-Président(e). Le Conseil d'Administration étant renouvelé chaque année par moitié, la première année, les membres sortants seront désignés par tirage au sort lors de la première Assemblée Générale en 2018.

DATES CLES

Septembre 2015 à janvier 2016
Recherches documentaires, construction du parcours; Contact avec des universitaires et chercheurs spécialisés

Février 2016 et Mars 2016
Début de l'initiative à Istanbul
Turquie, Iran

Août 2016
Création du site Internet

Novembre et décembre 2016
Asie Centrale
Tadjikistan, Ouzbékistan, Kirghizistan

Janvier 2017
Création de l'association

Mars 2017
Chine, dernière étape de l'initiative documentaire le long des routes de la soie et lancement du financement participatif pour diversifier les financements de l'association

Mai 2017
Nomination du comité scientifique

Depuis Septembre 2017
mise à jour du site internet
www.faiththeproject.com

Octobre 2017
Confirmation de l'INALCO comme premier lieu d'exposition et de mande de subvention de 15 000 €au titre de l'aide financière à la création et à la diffusion d'œuvres sur le territoire parisien dans le domaine des arts visuels de la Ville de Paris

Novembre 2017
Arrivée temporaire d'un graphiste bénévole dans l'équipe pour concevoir une partie de l'identité visuelle de l'exposition et d'un stagiaire en charge de la scénographie

Décembre 2017
confirmation de la Galerie Impressions comme deuxième lieu d'exposition et demande de subvention de 15 000 € au titre de l'appel à projets locaux : « Mobilisés contre le racisme et l'antisémitisme» auprès de la DILCRAH

L'ACTIVITÉ

En 2017

ORGANES DE L'ASSOCIATION

COMITÉ D'HONNEUR

Mme Nabila Laajail et Mr Frédéric Daudon sont également membres fondateurs de l'association et à ce titre, siègent au Comité d'Honneur de l'association.

COMITÉ SCIENTIFIQUE

Le Comité Scientifique a notamment pour rôle de :
- Proposer une approche multidisciplinaire et laïque sur le fait religieux (universitaire et artistique)
- Apporter une expertise sur une ou plusieurs religions/croyances
- Apporter une expertise géographique en mettant en contact l'association avec des personnes locales et des représentants de ces religions et croyances dans une démarche de documentation
- Contrôler les publications de l'association et notamment celles de son site internet www.faiththeproject.com, quand elles se rapportent à leur domaine d'expertise
- Apporter une aide dans la traduction de certaines parties du site internet
- Contribuer à la base de données multimédia servant à alimenter le site en apportant les matériaux multimédias collectés lors de leur recherche et leurs publications scientifiques
- Développer des colloques et des conférences et autres formes de collaboration avec les universitaires et chercheurs du monde entier
- Travailler sur des vidéos très courtes (10 minutes maximum) diffusées sur Internet pour présenter le fait religieux à destination d'un public jeune
- Inclure l'association dans les appels à projets et dossiers de subventions publiques et académiques

Les membres du Comité Scientifique

Par une décision du Conseil d'Administration du 29 mai 2017, les membres suivants ont été nommés au Comité Scientifique de l'association :
- Mr Stéphane Dudoignon, chargé de recherche au CNRS, Paris, spécialiste des pratiques religieuses du monde persan, de l'ex-URSS et de l'Asie Centrale
- Mme Anne Ducloux, anthropologue, maître de conférences des Universités, spécialiste des rituels et des réseaux féminins en Ouzbékistan
- Mr David A. Palmer, anthropologue canadien, professeur associé au département de Sociologie à l'Université d'Hong-Kong, spécialiste des mouvements religieux transnationaux et des rituels locaux traditionnels
- Mme Katia Buffetrille, anthropologue et tibétologue française, spécialiste de la culture tibétaine
- Mr Alexandre Papas, historien de l'islam et de l'Asie centrale, diplômé en philosophie de l'université Paris-IV-Sorbonne, en persan, en turc et en mongol de l'INALCO, et docteur en histoire de l'EHESS
- Mme Stéphanie Homola, ATER à la Chaire d'Histoire intellectuelle de la Chine du Collège de France et chercheur associé au Centre Chine, Corée, Japon de l'EHESS, spécialiste de l'anthropologie des savoirs
- Mr Chao Weng, professeur au Centre d'Ethnologie de l'University Normale du Shaanxi, Chine, spécialiste de l'histoire de l'Islam et de la question des Hui en Chine
- Mr Ruslan Rahimov, professeur associé à l'American University of Central Asia, spécialiste des sociétés pastorales d'Asie Centrale
- Mr Tolik Gadomamadov, réalisateur et scénariste tadjik, organisateur de festivals traditionnels
- Mr Mehmet Emin, doctorant à l'Université de Nevsehir, Turquie, spécialiste des médecines traditionnelles, des guérisseurs et des croyances populaires
- Mme Laetitia Fronval, doctorante en Anthropologie, EHESS, spécialiste des pratiques de bibliomancie dans le monde perse
- Mme Neslihan Akpinar, assistante de recherche dans le département de sociologie de l'Université Munzur de Tunceli
- Mr Florian Métral, doctorant en histoire de l'art moderne
- Mme Kamnoush Khosrovani - chercheuse à l'EHESS, danseuse et vidéaste iranienne.

L'ACTIVITÉ

En 2017

ORGANES DE L'ASSOCIATION

MEMBRES / SALARIÉS

Au 31/12/2017, l'association compte 56 membres adhérents et 18 membres actifs bénévoles (4 ETP).
Au 31/12/2017, l'association ne compte aucun salarié.

RELATIONS AVEC DES TIERS

Nous avons rencontré plusieurs associations du même secteur d'activité (Coexister, Enquête, Artisans de Paix) et contacté beaucoup d'autres. Coexister a refusé d'établir un partenariat. Nous allons collaborer à l'avenir avec l'association Enquête et l'association Cultiver la Paix dans des formats qui seront définis au cas par cas.

L'association Faith The Project collabore déjà avec Artisans de Paix à travers les actions personnelles de leurs co-fondateurs, Nabila Laajail et Frédéric Daudon.

L'association a bénéficié d'un volontaire via le programme lancé par Pack Your Skills, une association qui aide start-up et autres associations à obtenir un service de la part d'un expert étranger pour une période définie en échange de l'accueil et de la prise en charge des repas du volontaire.

Conventions importantes conclues avec les collectivités ou tout autre tiers et engageant fortement l'association:
au 31/12/2017, il n'y a aucune convention conclue avec une collectivité ou un tiers, engageant l'association.

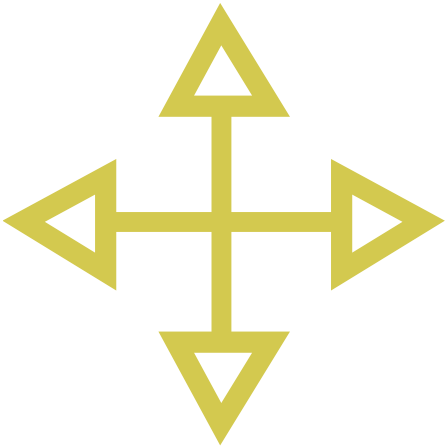
ASSEMBLÉE GÉNÉRALE MIXTE

Il est proposé au vote à l'Assemblée Générale Mixte du 18 février 2018 :

o Le vote du rapport de gestion et d'activité ;

o Le vote sur le résultat et sa proposition d'affectation, en sa totalité pour le cycle-exposition « Mosaïque de Soi(e) ;

o La modification des statuts telle que présentée à l'Assemblée Générale Mixte par le Président de l'association.



L'ENVIRONNEMENT

En 2017

SUBVENTIONS ET FINANCEMENTS

ORGANISMES PUBLICS

En 2016, la Mairie de Paris a attribué 247 millions d'euros de subventions à près de 2600 associations, pour environ 5000 projets financés.

Le premier domaine d'activité subventionné à hauteur de 83 millions d'euros est la culture et le patrimoine (Source : Données de la direction des finances et des achats, 2016). Le montant des subventions versées aux acteurs associatifs a baissé de 3 millions d'euros en trois ans.

Le nouveau découpage régional, les fusions de communes ou les créations d'intercommunalités, la nouvelle répartition des compétences entre état et collectivités locales ont engendré une réduction des soutiens financiers et matériels aux associations et une nécessaire adaptation à des nouveaux dispositifs d'aide, à de nouveaux interlocuteurs et à de nouvelles orientations politiques.

Les organismes privés deviennent dès lors incontournables pour maintenir les budgets associatifs à flot.

ORGANISMES PRIVÉS

Avec le développement accru ces dix dernières années de la responsabilité sociétale des entreprises et de leurs fondations, les moyens consacrés aux associations augmentent. Il est cependant très difficile d'accéder à l'argent de ces fondations d'entreprises et autres organismes privés sans être au préalable introduit officieusement.
La saturation du marché associatif en est la principale raison.

LES DONATEURS

Les créations d'associations explosent en France depuis 2014 mais jusqu'alors le nombre de dons et leurs montants suivaient. L'année 2016 a connu une première inflexion de la tendance.

Un total de 5,28 millions de foyers a déclaré au moins un don sur leur feuille d'impôt sur le revenu, soit une baisse de 4,2 % par rapport à 2015, alors que leur nombre avait peu varié depuis dix ans, selon le 22e baromètre de la générosité du réseau Recherches et Solidarités, publié dans La Croix. Autre indicateur « préoccupant », le montant des dons déclarés a stagné à 2,49 milliards d'euros en 2016, contre 2,48 milliards l'année précédente, marquant l'arrêt d'une progression observée depuis dix ans. Les années 2014 et 2015 avaient connu des progressions « significatives » de 7,2 % et 3,7 %.

Le don annuel moyen a augmenté de 5 % à 472 euros. Les moins de 30 ans ne représentent que 4 % des donateurs et 3 % des montants déclarés. Mais leur don moyen est déjà élevé (335 euros), surtout comparativement à leurs ressources. Les plus de 60 ans représentent plus de la moitié des donateurs (53 %) et des montants (58 %). Les plus de 70 ans affichent le montant moyen déclaré le plus haut (536 euros), ce qui représente un effort soutenu au regard de leurs ressources, même s'ils sont légèrement devancés, de ce point de vue, par les plus jeunes.

RÉSULTATS FINANCIERS

BILAN AU 31/12/2017

ACTIF	2017			PASSIF	2017
	Valeur d'acquisition	Amortissements	Valeur Nette		
ACTIF IMMOBILISE				FONDS ASSOCIATIFS ET RESERVES	
				Fonds propres :	
- Immobilisations incorporelles	0	0	0	- Fonds Associatif sans droit de reprise	0
- Immobilisations corporelles (mobiliers et matériels)	0	0	0	*dont sub d'invest à des biens renouvelables par l'asso.*	*0*
- Immobilisations financières (titres et dépôts de garantie)	0	0	0	- Réserves	0
				- Report à nouveau	0
				- Résultat de l'exercice	0
				Autres fonds associatifs :	0
				dont sub d'invest à des biens non renouvelables par l'asso.	*0*
TOTAL I	0	0	0	TOTAL I	0
ACTIF CIRCULANT				PROVISIONS POUR RISQUES ET CHARGES	0
- Stocks	0	0	0		
- Avances et acomptes versés sur commande	0			TOTAL II	0
- Créances clients	0	0	0		
- Autres créances	0	0	0	FONDS DEDIES	
dont subventions à recevoir	*0*		*0*	- sur subventions de fonctionnement	0
- Valeurs mobilières de placement	0	0	0	- sur autres ressources	4 055
- Disponibilés (autres que caisse)	500		500		
- Caisse	3 555		3 555	DETTES	
				- Emprunts et dettes assimilées plus d'un an	0
TOTAL II	4 055	0	4 055	- Emprunts et dettes financières à moins d'un an	0
				- Avances et acomptes reçus sur commandes en cours	0
				- Fournisseurs et comptes rattachés	0
				- Autres	0
				TOTAL III	4 055
COMPTES DE REGULARISATION ACTIF				COMPTES DE REGULARISATION PASSIF	
- Charges constatées d'avances	0		0	- Produits constates d'avance	0
TOTAL III	0	0	0	TOTAL IV	0
TOTAL ACTIF	4 055	0	4 055	TOTAL PASSIF	4 055

COMPTE DE RESULTAT 2017			
PRODUITS D'EXPLOITATION	31/12/2017	31/12/2016 PRO FORMA	Ecart (2017/2016)
Ventes de produits finis, prestations de service et marchandises (70)	0	0	0
Production stockée et immobilisée (71 et 72)	0	0	0
Subventions d'exploitation (74)	0	0	0
Autres produits de gestion courante (75)	11 189	12 588	-1 399
Dont :			
- Cotisation	40	0	40
- Produits divers de gestion courante (dons...)	11 149	12 588	-1 439
Reprises sur amortissements et provisions (781)	0	0	0
Transfert de charges (791)	0	0	0
TOTAL I	11 189	12 588	-1 399
CHARGES D'EXPLOITATION	31/12/2017	31/12/2016 PRO FORMA	Ecart (2017/2016)
Achats matières premières et marchandises	0	0	0
Services extérieurs	47	0	47
Dont :			
- Sous-traitance	0	0	0
- Locations et charges	39	0	39
- Entretien, réparations et maintenance	0	0	0
- Primes d'assurances	8	0	8
- Etudes, documentations, séminaires, conférences	0	0	0
Autres services extérieurs	5 772	10 343	-4 571
Dont :			
- Rémunérations d'intermédiaires et honoraires	56	0	56
- Publicité, relations publiques	127	67	60
- Déplacements, missions et réceptions	5 313	9 846	-4 534
- Frais postaux et frais de télécommunication	160	430	-270
- Services bancaires et assimilés	117	0	117
- Cotisations diverses	0	0	0
Impôts et taxes	0	0	0
Charges de personnel	202	0	202
- Rémunération du personnel	0	0	0
- Charges de sécurité sociale et de prévoyance	0	0	0
Autres charges courantes	1 113	2 245	-1 132
Dotations aux amortissements et provisions	0	0	0
TOTAL I	7 134	12 588	-5 454
Résultat d'exploitation	4 055	0	4 055
Produits financiers	0	0	0
Charges financières	0	0	0
Résultat financier	0	0	0
Résultat courant	4 055	0	4 055
Produits exceptionnels	0	0	0
Charges exceptionnelles	0	0	0
Résultat exceptionnel	0	0	0
Impôt sur les sociétés	0	0	0
Report de ressources non utilisées des exercices antérieurs (+)	0	0	0
Engagement à réaliser sur ressources affectées (-)	4 055	0	4 055
Résultat de l'exercice : excédent (+)	0	0	0

Evaluation des contributions volontaires en nature			
Produits			
- Bénévolat	35 000	35 000	0
- Prestations en nature	1 500	0	1 500
- Dons en nature	0	0	0
Total évaluation produits	36 500	35 000	1 500
Charges			
- Secours en nature	0	0	0
- Mise à disposition gratuites de biens et services	1 500	0	1 500
- Personnel bénévole	35 000	35 000	0
Total évaluation charges	36 500	35 000	1 500

RÉSULTATS FINANCIERS

NOTES

En 2016, l'association n'était pas encore créée. Il a été choisi de présenter un périmètre pro forma afin de proposer un élément de comparaison au premier exercice de l'association. Ce périmètre pro-forma comprend notamment les coûts liés à l'initiative documentaire, le site internet www.faiththeproject.com et son hébergement et les divers frais de marketing et de publicité (cartes de visite).

En 2016, l'intégralité des deux étapes de l'initiative documentaire ont été financées sur les fonds propres de Mr Frédéric Daudon et Mme Nabila Laajail, soit 12 422€ pour la première étape en Turquie et en Iran et la deuxième étape en Asie Centrale (Ouzbékistan, Tadjikistan et Kirghizistan).

Les autres charges courantes comprennent notamment les frais d'interprètes et de guides ainsi que 99€ de frais d'hébergement du site internet. Les 67€ de publicité comprennent la page Facebook et la production de cartes de visite.

En 2017, la campagne de financement participatif lancé en mars 2017 avait récolté environ 5000€ sur 10000€ d'objectif à fin 2017. Sur ces 5000€, environ 9% étaient prélevés avant la réception par virement du don par la plateforme GoFundMe et son système de paiement. Le reste des dons (soit environ 5900€) fut entièrement apporté par Mr Frédéric Daudon et Mme Nabila Laajail et correspondent au montant dépensé pour l'initiative documentaire en Chine.

RÉSULTATS FINANCIERS 2017

Cette initiative documentaire a coûté au total 6400€ dont plus de 5200€ en frais de mission et de déplacement. Les charges de guides et diverses pour un montant de 900€ environ sont dans les charges courantes.
Les charges de personnel correspondent à partir de novembre 2017, à la gratification du stagiaire de l'association. A noter que les cotisations sociales ne sont pas dues sur sa gratification.

Les autres charges concernent de la publicité sur les réseaux sociaux, l'hébergement et la plateforme du site internet et les logiciels ADOBE et la plateforme VIMEO pour notre production multimédia.

Le résultat courant 2017 est largement excédentaire à 4055€ et sera employé dans la production du cycle-exposition Mosaïque de Soi(e). Il est donc intégralement affecté à un engagement à réaliser sur ressources affectées. Le résultat de l'exercice 2017 est donc égal à 0€.

Concernant les contributions en nature, les 35000€ de bénévolat correspondent à hauteur de 21600€ de bénévolat de Mr Frédéric Daudon, 8400€ de bénévolat de Mme Nabila Laajail et 5000€ du comité scientifique et des autres personnes ayant contribué bénévolement au projet, notamment à l'initiative documentaire.

Les 1500€ de mise à disposition gratuites de biens et services en 2017 correspondent aux travaux du graphiste Igor Delov.

PERSPECTIVES

ÉVÉNEMENTS SURVENUS DEPUIS LA CLÔTURE

La DILCRAH et la Mairie de Paris vont probablement supporter financièrement le cycle-exposition Mosaïque de Soi(e).

L'association a rencontré le 10 octobre 2017 Mr Frédéric Potier, préfet délégué interministériel à la lutte contre le racisme, l'antisémitisme et la haine anti-LGBT. Il nous a fait part de son enthousiasme pour le projet et le soutien de la DILCRAH

CYCLE-EXPOSITION "MOSAÏQUE DE SOI(E)"

Un cycle-exposition « Mosaïque de Soi(e) » se tiendra dans plusieurs lieux parisiens du 23 février au 24 mars.

Ce cycle consiste en une proposition multimédia et artistique à la rencontre des Hommes et des territoires découverts lors de cette initiative documentaire. Nous souhaitons l'ouvrir à un maximum possible d'associations, d'institutions et de publics différents.

Des ateliers de médiation culturelle impliquant une diversité d'acteurs locaux (associations et missions locales, Fondation Culture et Diversité, association Enquête, ARCADI, établissements scolaires) seront articulés autour de ce cycle.

L'objectif de ce cycle-exposition est d'élargir la connaissance et l'acceptation de l'autre en promouvant la richesse des cultures orientales.
« Mosaïque de Soi(e) » s'inscrit dans le cadre de la lutte contre le racisme, l'homophobie et l'antisémitisme ainsi que dans la semaine d'éducation et d'actions contre le racisme et l'antisémitisme du 18 au 26 mars 2018 proposée en partenariat avec la DILCRAH.

HORIZON 2018 - 2022

Le Bureau de l'association a établi ces priorités pour les cinq années à venir :

- Cycle-Exposition « Mosaïque de Soi(e) » du 23 février au 24 mars 2018 à Paris
- Un livre de photographie
- Une exposition itinérante
- Une série documentaire sur les routes de la Soie
- Un projet éducatif 2.0 à l'attention des lycéens français
- Participation à des festivals de musique et festivals traditionnels
- Un ou des partenariats pluriannuels avec un ou des organismes publics et/ou privés
- L'encyclopédie multimédia en ligne des religions et des croyances accessible gratuitement et à tous, dans plusieurs langues
- Une base de données multimédia du fait religieux, accessible aux chercheurs et universitaires
- Un réseau de correspondants locaux, pour mettre à jour le contenu de l'encyclopédie et la base de données
- Une chaîne vidéo alimentée par de courtes vidéos explicatives du fait religieux (sur un format type « Le Dessous des Cartes »)
- Une journée de laïcité et de la tolérance religieuse (dans la continuité du projet proposé par Coexister)

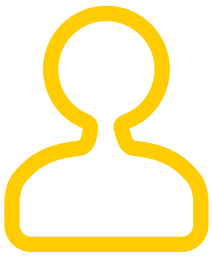
VIE ASSOCIATIVE

RÉUNIONS DES ORGANES DE L'ASSOCIATION

Le Bureau de l'association s'est réuni plusieurs fois par semaine de manière informelle pour définir les priorités à très court terme.

Le Conseil d'administration s'est réuni 3 fois en l'espace de 11 mois, principalement pour discuter de sujets importants comme les membres des différents organes de l'association ou le choix du partenaire bancaire.

Tous les procès-verbaux et les documents concernant la vie de l'association sont disponibles au téléchargement sur le site internet www.faiththeproject.com



BÉNÉVOLES

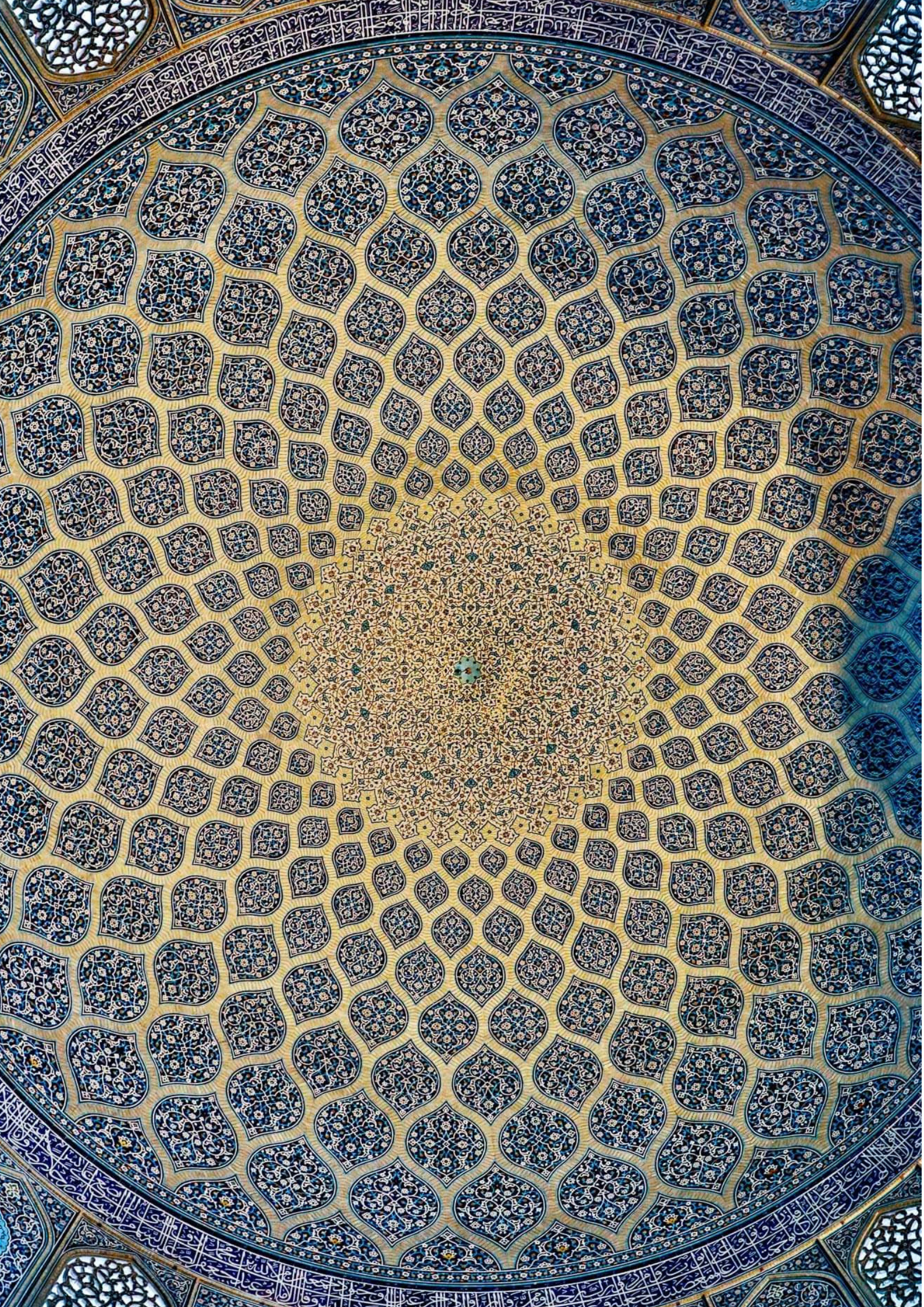
Mr Frédéric Daudon : il a consacré 100% de son temps et de son énergie à gérer l'association et ses actions. Il gère les affaires courantes avec le Bureau et le Conseil d'Administration, a créé le site internet, créé et publié du contenu éditorial pour l'association, et a effectué l'ensemble de l'initiative documentaire en tant que photographe. En 2017, il a effectué 3150 heures estimées de bénévolat.

Mme Nabila Laajail : elle a consacré 50% de son temps et de son énergie à gérer l'association et ses actions. Elle gère les affaires courantes avec le Bureau et le Conseil d'Administration et notamment les relations publiques et les dossiers de subventions, et a effectué la moitié de l'initiative documentaire. En 2017, elle a effectué 1200 heures estimées de bénévolat.

Mr Igor Delov : graphiste, il a été accueilli gracieusement au siège de l'association et a travaillé gratuitement via le programme de volontariat Pack Your Skills. Il a notamment contribué à deux visuels pour la future exposition. En 2017, il a effectué 90 heures estimées de bénévolat.

Le Comité Scientifique et les chercheurs et universitaires : les membres du comité scientifique et les chercheurs ont effectué diverses tâches de soutien pour un total estimé à 300 heures en 2017.

FAITH THE PROJECT

FICHE JURIDIQUE

- Nom : Faith the Project
  Type : association de loi 1901, d'intérêt général et laïque
  Date de déclaration officielle à la préfecture : 06 février 2017
  Date de publication au journal officiel : 18 février 2017
  Co-fondateur et président : Frédéric Daudon
  Co-fondatrice et trésorière : Nabila Laajail
  Comité scientifique et artistique composé de 14 membres
  Moyens humains : 56 adhérents et 18 bénévoles
  Missions : documenter le fait religieux dans le monde et proposer une grille de lecture, objective et multimédia sur les religions et croyances du monde entier.
  Objectifs : promouvoir la laïcité, le respect des libertés et de la diversité religieuse, encourager le dialogue interculturel, protéger le patrimoine immatériel de l'humanité
  Outils : multimédia (Vimeo, Facebook, Instagram, encyclopédie en ligne sur http://www.faiththeproject.com/), conférences/débats, festivals et autres actions éducatives et artistiques
  Numéro SIRET : 828 627 000 00015
  Numéro d'association : W751237778